NOTRE OFFRE AUDIO DIGITAL









L'audio digital en France : **panorama des acteurs et des usages**

Groupes de Radio FM, pure players (webradios), agrégateurs

Musique à la demande, « Smart radios », Editeurs de podcasts



Ecoute en **direct** d'une émission radio depuis un site internet, une application sur pc, tablette et téléphone mobile

Différé

Ecoute en **différé** d'une émission / rubrique radio depuis un site internet, une application sur pc, tablette et téléphone mobile

Le streaming

différé



Téléchargement d'un format audio pour une écoute en différé d'une émission / rubrique radio sur pc, tablette, téléphone mobile et autres supports multimedias sans forcément être connecté à internet



Exemples d'acteurs: Deezer ou Spotify

L'AUDIO DIGITAL, L'AUDIO SUR TOUS LES SUPPORTS MULTIMEDIAS



Les utilisateurs de l'audio digital + technophiles

Les Français qui écoutent la radio via des supports digitaux ne sont pas des Français comme les autres Exemples : les cibles kantar TGI // Quick insights









INFO + : Achat sur Internet IA 132

L'audio digital en France : UNC réalité

Dans l'étude 126 000 Radio, il est mesuré l'usage des supports d'écoute : postes radio et supports multimédias (téléphone mobile FM ou digital, baladeur multimédia, poste TV, ordinateur, tablette, enceinte à commande vocale) et leur contribution dans l'écoute globale des stations



écoutent chaque jour la radio sur les nouveaux supports

Focus sur la contribution des devices digitaux (poste tv, ordinateur, tablette et téléphone mobile digital, enceinte à commande vocale)

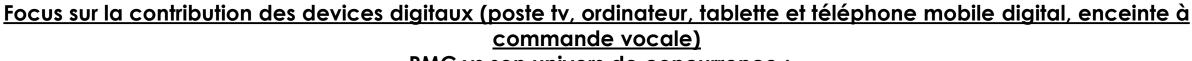
C'est aujourd'hui 11% du volume d'écoute du media

20% pour les -25 ans ; 15% pour les 25-49 ans et les CSP+

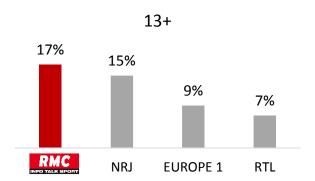


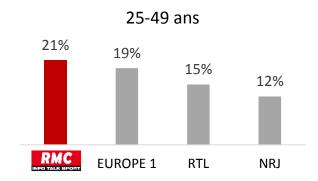
RMC: UNE FORTE CONTRIBUTION DU DIGITAL À L'ÉCOUTE

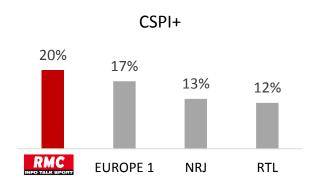




RMC vs son univers de concurrence :









RADIO

IN THE AIR...





✓ RMC : 1ère radio privée digitale

avec + de 20M d'écoutes actives

chaque mois en France! (vs 7,5M pour la radio NRJ) et avec une durée d'écoute de 27 min en moyenne

✓ BFM BUSINESS

14ème radio en puissance sur 500 et avec un temps d'écoute de + de 31min en moyenne



DIGITALISÉES

100% DE NOS ÉMISSIONS EN AUDIO DIGITAL



2 stations



60 émissions

123 podcasts

émissions + découpes

SITE ET APP

RMC
INFO TALK SPORT



+ MULTI-DIFFUSION VIA LES PLATEFORMES















PRODUCTION

TOUTES LES POSSIBILITÉS D'ÉCOUTE











Chez NEXT : le replay

c'est 50% en streaming ; 50% en téléchargé

CIBLAGE ET MESURE SUR LE LIVE ET LE REPLAY



À vous de définir votre ENVIRONNEMENT DE DIFFUSION SITE ET APP, ORDI, MOBILE, TABLETTE











ZOOM SUR LE PODCAST : UN PHENOMÈNE MONDIAL



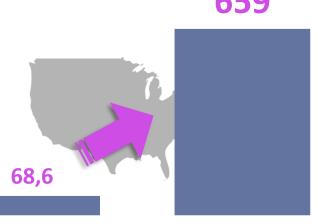
de **podcasts** distribués sur Apple Podcats depuis 2005 (monde)





Chiffre d'affaires des podcasts aux Etats-Unis en millions de dollars (prévisions)

659



UN MARCHI FRANÇAIS MATURE

Le media radio très présent au quotidien

Source: Etude de PwC pour l'IAB - Juin 2018

2015

2020

LE PODCAST EN FRANCE : LE FORMAT DANS L'AIR DU TEMPS



s'y sont mis depuis **moins d'un an**

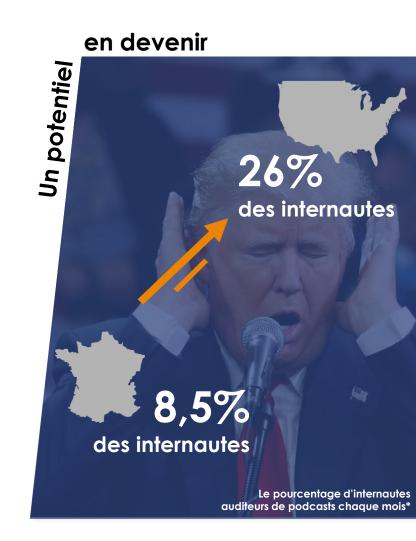
Les raisons d'un engouement

'Être libre de choisir **quand** écouter le podcast'

'Être libre de **choisir** le podcast (rubrique)'

'Ecouter la **fin** d'une émission commencée à l'antenne'

Liberté & flexibilité



LE PODCAST EN FRANCE : DES USAGES <u>CERTIFIÉS</u>





L'étude ad-hoc Médiamétrie sur l'**écoute des podcasts** comme référentiel

UNE ÉCOUTE **ENGAGÉE**



+ de 8 podcasts téléchargés
SUT 10 sont écoutés



96% des podcasteurs en écoutent **au moins la moitié**



39% des podcasts ont été écoutés **48h après la diffusion**



+ de **3** podcasteurs sur **5** téléchargent les podcasts à l'<u>unité</u>

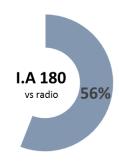


LE PODCAST EN FRANCE: UNE EXPERIENCE PUBLICITAIRE PREMIUM

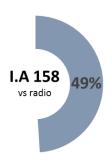
LE PODCASTEUR

UN HOMME 54%

ENTRE 25 ET 49 ANS



CSP+



MOBILE & STATION FIRST



2 podcasteurs
SUT 3 écoutent
sur supports mobiles



66% des écoutes sur le site ou l'application de la station







et médias

LE PODCAST:

UN UNIVERS LÉGITIMEMENT DOMINÉ PAR LA RADIO





RMC & BFM BUSINESS, 2 stations référentes dans le paysage radio avec un profil actif et hauts revenus



2^{ème} radio commerciale de France (13+ et CSP+)

1ère radio commerciale des 25-49 ans

L'audience la + active des radio généralistes : 68% d'actifs vs 48% pour Europe 1 et 45 pour RTL





N°1 en affinité sur les Top Exécutifs les cadres dirigeants les revenus foyer > 130K€ / an



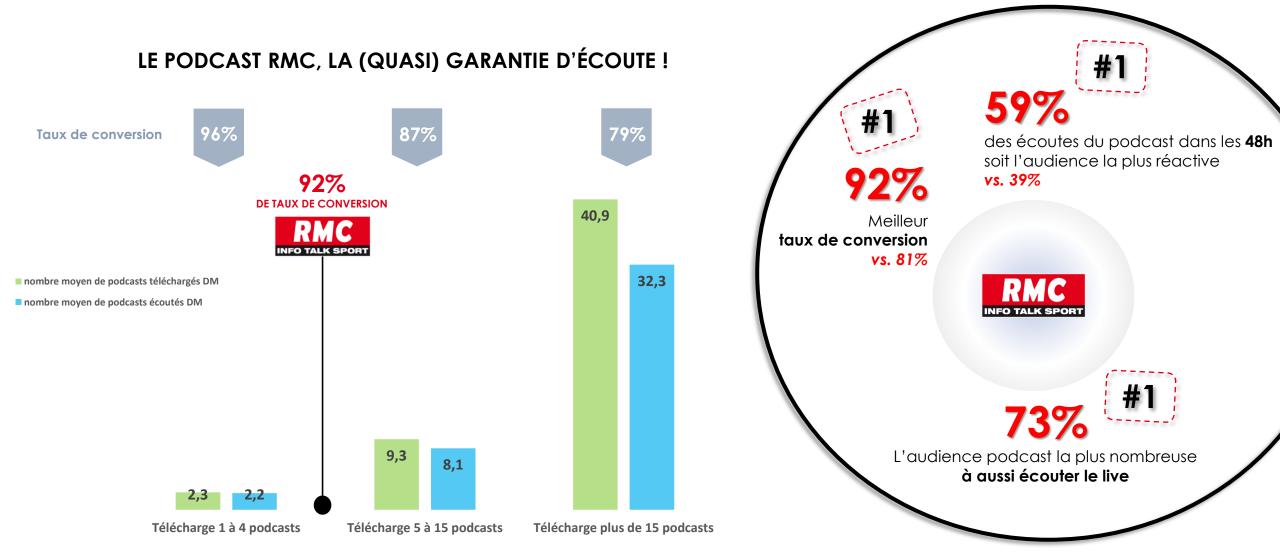


100 % d'info économique et financière





NOS PODCASTEURS RMC: une population premium



NOS PODCASTEURS RMC: un Profil masculin 25-49 ans actif

Le + MASCULIN



1

70% IA 130

Le + **25-49**

72%IA 129





Le + ACTIF

des podcasteurs généralistes!

85% IA 116



Source : Médiamétrie – Etude sur l'écoute des podcasts du 15 février au 28 février 2018 / vs. l'audience podcast de l'ensemble des stations étudiées

OFFRE PODCAST : 3 BOUQUETS THÉMATIQUES



Nos radios : une source illimitée de podcasts





15 podcasts autour de l'Actu, de l'Opinion et de la Conso

SPORT RMC



Les 18 podcasts de nos émissions sport

BUSINESS BETT



16 podcasts thématisés autour de l'actu économique, financière et le monde de l'entreprise



de téléchargements en 1 an**

+/- 30 MILLIONS DE PODCASTS DISPONIBLES

Commercialisation au **volume** et **CPM**Présence exclusive avec **un pré-roll unique*** en amont du podcast

OFFRE PODCAST: 5 EMISSIONS DISPONIBLES A l'UNITE













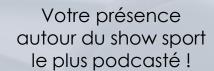


















Commercialisation au volume et CPM Présence exclusive avec un pré-roll unique* en amont du podcast

UNE OFFRE PODCASTS QUI S'ENRICHIT

NOUVEAU FORMAT

Le podcast NATIF



NOS PODCASTS NATIFS,

UNE INFINITÉ DE THÉMATIQUES DÉVELOPPABLES, EN VERSIONS INTIMISTES & IMMERSIVES,

EN AFFINITÉ AVEC UNE DES 4 MARQUES DU GROUPE

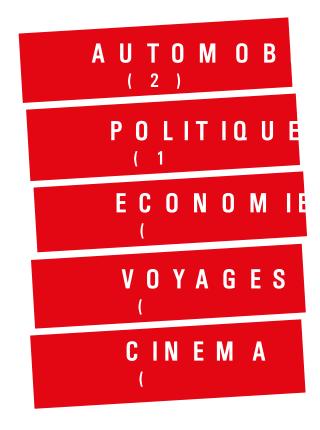


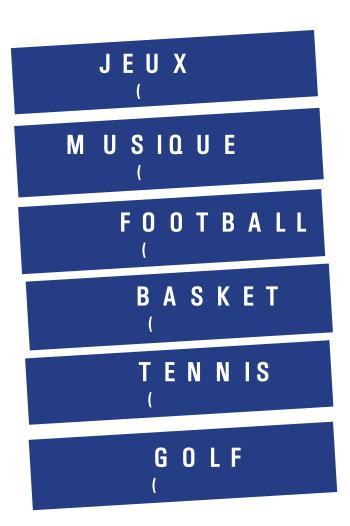
+ L O N G + PERSONNALISE

+ IN T IM IS T E
- INSTANTANE

LES THÉMATIQUES SUR LESQUELLES NEXTRÉGIE EST LÉGITIME









Quelques exemples...



...pour inspirer

PASSE DECISIVE

France-Allemagne, Séville 1982 Liverpool-Milan, finale de la ligue des Champions 2005 France-Paraguay, en 8e de finale de la coupe du monde 98 ...

Le football regorge de matchs de légende, au scénario fou, dans des contextes incroyables.

Contextes de l'époque, forces en présences, ambiances du stade pendant le match, témoignages, anecdotes...

Gros Match plonge les auditeurs dans l'histoire de ces matchs

Une retranscription de l'atmosphère de ces matchs via une ambiance sonore et un sound design élaborés : ambiance du stade, bruit des joueurs sur le terrain, son du ballon...
Les internautes seront plongés au cœur de l'événement!

Avec ses têtes d'affiches, Paris, Lyon, Marseille et Monaco, la Ligue 1 bénéficie d'une exposition médiatique conséquente.

Comment faire quand on est supporter du FC Metz, de Sochaux, d'Auxerre ou même de l'autre club de la capitale, le Paris FC ?

Et comme le dit Frédéric Antonetti

« PLM par ci, PLM par là, on a le droit d'exister nous aussi ? »
Analyses, décryptages, joueurs à suivre et interviews.

Petits Poucets, c'est le seul talk show en podcast pour ne rien rater de la lique 2 et du foot amateur.

Dans le foot, les métiers qui gravitent autour des joueurs sont nombreux : agents, économictes avecats médacins PR journalistes publicitaires et les enjouve

économiques de plus en plus gros, comme le montre le dernier coup de tonnerre en France qui a vu l'espagnol MediaPro rafler les .

Mais quels sont les véritables enjeux ? Quels sont ces métiers ? Quel est leur rôle ? Comment une mauvaise gestion peut amener un club à la faillite ? Comment fonctionne l'écosystème du football ?

Entouré de différents acteurs du football, Daniel Riolo décrypte les enjeux du foot moderne et analyse son sport favori sous l'angle du business.



de légendes!

Depuis que le football existe, les gestes techniques ont beaucoup évolué. Du célèbre Kick and Rush anglais en passant par le Catenaccio italien dans les années 50, ou encore le football total de l'Ajax d'Amsterdam, la tactique a, et continue de révolutionner le football.

Secrets, inspirations, anecdotes, management, approche du jeu, en compagnie de notre Dream Team.

Focus sur les révolutions tactiques de Arrigo Sacchi, Pep Guardiola, Johan Cruyff, ou encore Rinus Michels!

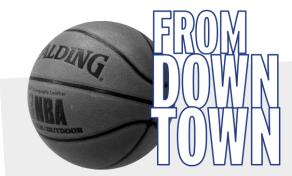
BALLE-DE NATCH



Soderling-Nadal en 2009 à Rolland Garros, Boesch contre Kulti, dernier match qui apporte la victoire à la France en Coupe Davis en 1996, La victoire de Martina Hingis à l'Open d'Australie à 16 ans ...

Entre interviews et archives, Balle de Match revient sur des matchs de légende qui ont marqué l'histoire du tennis.

Une retranscription de l'atmosphère de ces matchs via une ambiance sonore et un sound design élaborés : ambiance du stade, bruit des joueurs sur le terrain, bruits de balle. Les internautes seront plongés au cœur de l'événement.



Michael Jordan, Lebron James, Kobe Briant, Tony Parker, Larry Bird, Sottie Pippen, Shakille O'Neal ... La NBA regorge de grand joueurs, des joueurs aux performance « all time ». Statistiques de folies, matchs références, rivalités, titres NBA et anecdotes, dans From Down Town, nous reviendrons, entre interviews et archives, sur l'histoire de ces joueurs qui ont marqué la NBA.

Une retranscription de l'atmosphère de ces matchs via une ambiance sonore et un sound design élaborés : ambiance de la salle, son du ballon, respiration du joueur, le bruit spécifique du crissement des baskets sur le parquet

Brahim Asloum part à la découverte d

Actualités, rencontres, dans une ambiance décontractée, Christophe Dugarry et Eric DiMeco partagent avec nous leur deuxième passion : le Golf

Avec Grand Voile, on part à la rencontre d'un navigateur français pour un entretien confession sur son sport. Expériences, anecdotes, sensations, souvenirs, réaction sur les courses du moment, nous reviendrons avec eux sur leur parcours.

Brahim Asloum part à la découverte d'un club de boxe de la région parisienne pour nous en faire découvrir ses coulisses, interviewer les entraineurs et les boxeurs et discuter autour de la passion de la boxe.

Une retranscription de l'atmosphère des combats via une ambiance sonore et un sound design élaborés : ambiance de la salle, son des coups sur le sac, respiration du boxeur...

EN SYNTHÈSE : LES + DU PODCAST AVEC NEXT



DEJA PLUS DE 4 M D'UTILISATEURS MENSUELS

=> UN FORMAT DANS L'AIR DU TEMPS

LES UTILISATEURS DE L'AUDIO DIGITAL

-CONSOM MATEURS

U N

UN

_

R M C P A R M I L E S DIGITALISEES

R M C C O N V E R S
- 9 ECOUTE VS TELECHARGEMENT

DES SHOWS INFO / SPORT / BUSINESS INCARNES

D E S H IS T O IR E



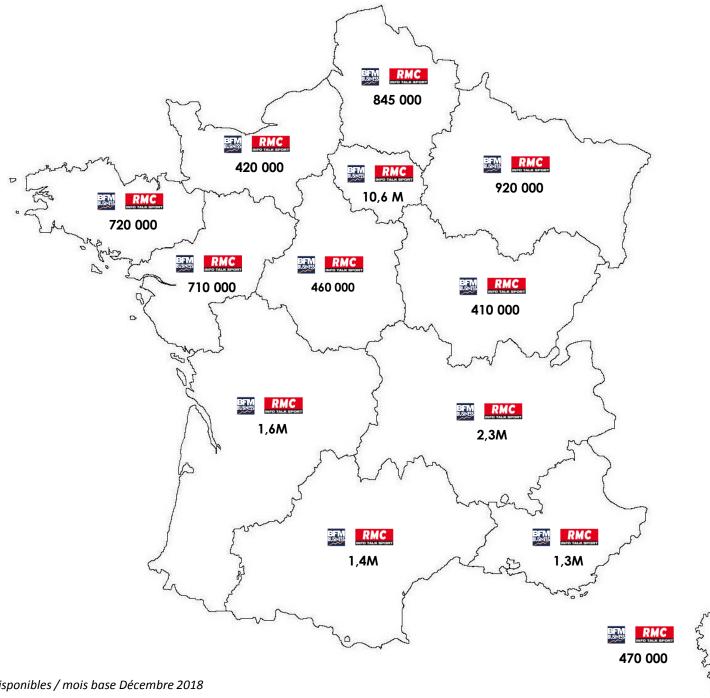
Géolocalisation!

Next Media Solutions vous propose de renforcer vos communications via un ciblage géographique de ses podcasts

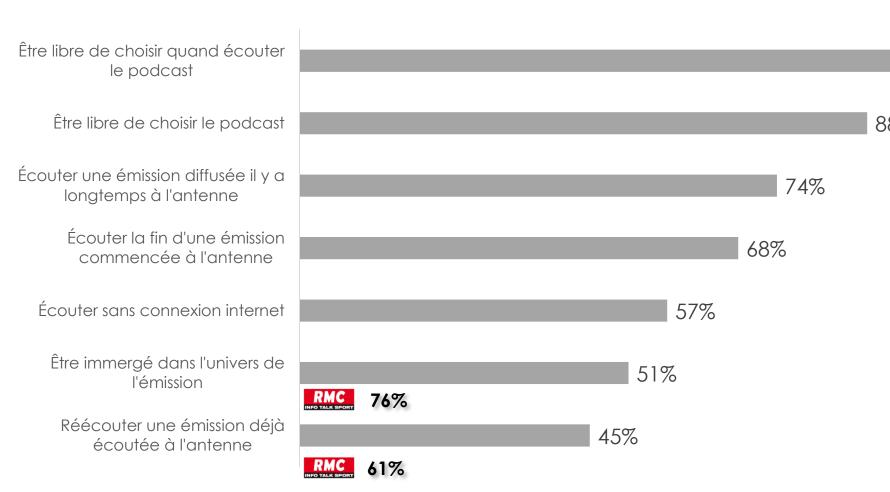
> Et bénéficiez d'une émergence forte :

Présence exclusive avec un pré-roll unique* en amont du podcast

Commercialisation au volume et CPM



LA LIBERTÉ: LA PRINCIPALE MOTIVATION





Source: Médiamétrie – Etude sur l'écoute des podcasts du 15 février au 28 février 2018